

Föreningens årsbok FOLKBILDNING&FORSKNING 2020 – Bakgrund, innehåll, utgivning och spridning¹

Bakgrund

Föreningen för folkbildningsforskning grundades i oktober 1991 och snart funnits i trettio år. Redaktionsgruppen för den första årsboken som kom ut 1994 bestod av Bo Göthberg, Åke Isling, Tore Johansson och Ulla Poppus och i förordet skriver de:

Artiklarna representerar mångfald i innehåll och längd, i språkbruk och författartemperament. Varje form av likriktning har känts främmande. Somliga artiklar med vetenskaplig prägel har försetts med vederbörlig notapparat - andra har inga sådana ambitioner. Boken är inte heller planerad som en bok fylld av debattartiklar - men det hindrar inte att det naturligen förs debatt och ifrågasätts i åtskilliga artiklar.

I den inledande artikel tar föreningens hedersledamot Gösta Vestlund upp bakgrunden till och syftet med Föreningen för folkbildningsforskning som han har varit med om att tillskapa. Föreningens uppgifter var enligt Gösta Vestlund att stimulera kontakter mellan forskare och folkbildare, att uppmärksamma finansierarna på behovet av forskning om folkbildning, att informera om forskningsresultat och litteratur genom årsbok och nyhetsbrev, verka för arkivfrågor samt främja internationellt samarbete. Föreningen riktade sig inte bara till individuella medlemmar utan även till organisationer och aktörer inom folkbildningsområdet.

De tidigare utgåvorna försågs med hårt omslag i bokformat och från 1999 trycktes de som rapportformat. Från årsboken 2014/15 gjordes en helt ny layout och årsböckerna finns numera tillgängliga som *print on demand* och kan köpas via Bokus eller Adlibris. Årsboken 2018 handlade enbart om folkhögskolan i ljuset av 150 årsjubileet. Den trycktes och spreds i över 700 exemplar och då är inte antalet prints on demand inräknade. Årsboken 2019 handlade i hög grad om folkbildningens medborgarskapande roll men tog också upp bibliotek, synen på kunskap och statens "styrning" av folkbildningen. Vid Mimerkonferensen på Valla folkhögskola, Linköping diskuterades årsboken i en särskild session. Några synpunkter kom fram:

- Gemensam utgivning med ett förlag inom folkbildningsområdet/civilt samhälle bör undersökas
- Frågan om särtryck för varje kapitel bör undersökas och kan medverka till ytterligare spridning
- Frågan om att lägga tidigare digitala årsböcker på den nya hemsidan bör undersökas (avtal gentemot PoD/författare)
- Regionala spridningsseminarier kan arrangeras på olika institutioner/lärosäten där det finns folkbildningsforskning /Mimer/LiU, GU, UU, SU m.fl.
- Samverkan med andra aktörer kan också vara viktiga ur budgetsynpunkt
- Betydelsen av vidgade nordiska kontakter viktiga
- Utrymme för både forskare och praktiker – bra balans
- Viktigt att tidigt jobba med bildarbete
- Till sist finns skäl att lyfta fram relevant information om insatser från Mimer

I redaktionsgruppen **för årsboken 2020** ingår Kenneth Abrahamsson, Lisbeth Eriksson, Jan Gyllenbok, Mats Myrstener och Lena Svensson samt Lisbeth Stenberg och Tore Persson som adjungerad. Layout har skapats av Susanne Deist, Stockholm.

¹ Underlag för bidragsansökan till Stockholms Arbetareinstitutsförening för årsboken 2020

Preliminärt innehåll för 2020

För närvarande pågår ett redaktionellt arbete där vi arbetar med inkomna texter. Den preliminära dispositionen följer nedan:

Förord/Introduktion Redaktionen

DEL 1 FOLKBILDNINGENS GLOKALA UTMANINGAR

Den omätbara och omätliga folkbildningen (Stewe Claeson)

Klimatomställningen som utmaning för folkbildning och folkrörelser/ Staffan Laestadius)

Folkbildning och den globala medborgaren – World Value Survey (Bi Puranen)

#UrbanGirlsMovement – tjejer tar plats i förorten (Elin Fabre)

Ordet är fritt – berättelsen om Göran Palm och Föreningen Liv i Sverige (Ingrid Sjökvist)

Folkhögskolan och progressivismen på 60/70-talen - Caroline Runesdotter (färdig text)

Praktiknära folkbildningsforskning - hur vi går vidare. Filippa Millenberg & Maria A Hult

Folkhögskolans internationella kontakter - Clara Hyldgaard Nankler (nästan färdig text)

Är vi mindre globala idag – framåtblickande eftertankar (Mats Ehn, prel).

DEL 2 FOLKBILDNING SOM INTERNATIONELL GEMENSKAP (med Nordisk profil)

Biskops Arnö och det nordiska samarbetet om litteratur, kultur och film (Mats Lundborg))

Dansk folkhögskolepedagogik (Rasmus Kolby Rahbek)

Folkbildningsforskning i Finland - Annika Pastuhov + kollega

Nordic bildung - översiktstext - Lena Rachel Andersen (prel)

Forskning om nordisk folkhögskola (Nordvall&Pastuhov m.fl)

Folkbildningens dimensioner&uttrycksformer (Petri Salo)

Medborgarinstitutet som kommunal resurs (Regina Järg-Tärno)

Studieförbund i Danmark(Malen Thoresen och Henriette Bjerrum)

Studieförbunden i Norge (Sturla Berkaker)

Ett hållbart Norden – en utmaning för folkbildningen (RaymondSvensson))

Erica Simon och folkhögskolan ur ett franskt perspektiv(Caroline Runsesdotter/JA)

Nordic folkbildning a seen with Japaneese (Yukiko Sawano, Tokyo)

Årsboken avslutas regelbundet med en årsberättelse från föreningen och uppgifter om styrelsens sammansättning.

3. Fortsatt planering

Redaktionsgruppen jobbar vidare med detta material. Planen är att årsboken ska ligga framme till årsmötet i april. Den tidigare redaktionsgruppen har tagit fram instruktioner till skribenter och andra uppgifter som gäller för planering, genomförande och tryck. Preliminärt trycks 600 ex med 160 sidor (inkl. bilder)men det kan också tillkomma riktade beställningar. Boken försäljs också via Bokus och Adlibris. Årsboken kommer också att redovisas på Folkbildningens forskningsdag under hösten. Om möjligt kan ett riktat arrangemang genomföras i Stockholm i maj månad tillsammans med Stockholms Arbetareinstitutsförening och Föreningen Norden.

/Kenneth Abrahamsson